

	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича» Смоленский колледж телекоммуникаций (филиал) СПбГУТ (СКТ(ф)СПбГУТ)
	Положение об индивидуальном проекте Учебный отдел

УТВЕРЖДАЮ
Директор СКТ(ф) СПбГУТ


А.В.КАЗАКОВ
2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
Об учебном индивидуальном проекте

Экз. №__

Смоленск
2023

1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

Настоящее положение является локальным нормативным актом, устанавливающим единые требования к организации выполнения и защиты учебного индивидуального проекта обучающимися колледжа, осваивающих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

Положение подлежит исполнению педагогическими работниками общеобразовательного цикла, обучающимися, в том числе обучающимися по индивидуальным учебным планам в пределах осваиваемых ППССЗ. В рабочем учебном плане указывается предмет и количество часов самостоятельной работы, отводимое на индивидуальный проект .

2. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Индивидуальный проект – особая форма организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект);

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач с использованием знаний одной или нескольких общеобразовательных учебных дисциплин или предметных областей;

- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение учебного года в рамках учебного времени, отведённого учебным планом, и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Выполнение индивидуального проекта является обязательным для каждого обучающегося первого курса колледжа, осваивающего ППССЗ на базе основного общего образования.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Индивидуальный проект выполняется обучающимися колледжа самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных учебных дисциплин в любой избранной области деятельности: познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной.

Целью организации проектной деятельности обучающихся являются:

- реализация требований ФГОС СОО к личностным и метапредметным результатам освоения образовательной программы;
- развитие личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно- исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- развития у обучающихся опыта самостоятельной и творческой деятельности: образовательной, учебно-исследовательской и проектной, социальной, информационно- исследовательской, художественной и др.
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля;
- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися индивидуального проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

Задачами организации проектной деятельности обучающихся являются:

- обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- развитие навыков сбора и обработки информации;
- развитие умения ориентироваться в информационном пространстве, отбирать и систематизировать полученный материал, развитие умения анализировать, сравнивать, критически мыслить;
- развитие умения делать собственные обобщенные выводы;
- развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии);
- формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, выполнять работу в установленные сроки);
- формирование и развитие навыков публичного выступления;

- формирование интереса к будущей профессиональной деятельности.

За организацию и координацию деятельности преподавателей и студентов по выполнению индивидуального проекта отвечает заведующий учебной частью, методист и председатели методических комиссий. На них в рамках проектной деятельности возлагаются следующие функциональные обязанности:

- осуществление общего руководства деятельностью педагогического коллектива по реализации технологии проектной деятельности в практике работы образовательного учреждения;
- организация консультаций и оказание методической помощи преподавателям колледжа- руководителям проектной деятельности в ходе выполнения проектов и контроль своевременности выполнения этапов проектов;
- ведение мониторинга качества выполнения индивидуальных проектов;
- разработка методических рекомендаций обучающимся по основам проектной деятельности;
- формирование проектных групп на основе списков обучающихся и педагогов - руководителей проектных групп;
- создание условий для интеграции аудиторных и внеаудиторных форм учебно- исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;
- создание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе системы организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- создание условий для защиты индивидуальных проектов;

Приказом директора колледжа утверждаются:

- распределение тем индивидуальных проектов за студентами и назначение руководителей проектной деятельности;

Руководителем проекта является преподаватель.

Основными функциями руководителя проекта являются:

- разработка тематики индивидуальных проектов, выбор проблемной области, постановка задач;
- сопровождение деятельности обучающегося по выполнению этапов работы над проектом, коррекция результатов работы;
- создание условий для формирования универсальных учебных действий обучающихся, развития их творческих способностей и логического мышления;
- мотивация обучающегося на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- консультирование обучающихся по избранной теме, оказание помощи в разработке плана работы;

- оказание помощи обучающимся в определении цели, задач, методов работы, в подборе необходимой литературы, практического материала и других источников, включая Интернет- ресурсы;
- контроль за ходом и сроками выполнения индивидуального проекта;
- выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков;
- проверка проекта на соответствие установленным требованиям;
- подготовка студентов к участию в научно-практической конференции;
- оказание помощи студентам в подготовке к презентации проектов;
- составление письменного отзыва на индивидуальные проекты;
- организация защиты обучающимися выполненных индивидуальных проектов;
- оценка индивидуального проекта и результатов его защиты;
- оформление ведомости оценки результатов выполнения и защиты индивидуального проекта;
- анализ результатов проектной деятельности обучающихся.
- своевременное внесение в журнал проведенных консультационных часов;

Ответственность за качество выполнения индивидуального проекта, своевременность представления его к защите возлагается на обучающихся.

Основными функциями обучающихся являются:

- осознанный выбор темы индивидуального проекта и формы продукта проектной деятельности;
- выполнение требований и рекомендаций преподавателя – руководителя индивидуального проекта;
- соблюдение установленных сроков выполнения индивидуального проекта;
- подготовка индивидуального проекта к публичной защите.

4. НАПРАВЛЕННОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Индивидуальный проект должен иметь практическую направленность, может быть сопряжен с характеристикой профессиональной подготовки по специальности и выражен в *форме продукта проектной деятельности* в любой из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, статья, доклад, сравнительный анализ, путеводитель и др.);
- творческая работа (сценарий акции, тематического мероприятия, фото/изо–альбом, видеофильм, компьютерная анимация, веб-квест, разработка сайта и др.);

Перечень тем индивидуальных проектов обсуждается на заседании методических комиссий. Обучающиеся выбирают один проект для реализации из предложенных тем.

Обучающиеся могут самостоятельно предложить темы проекта,

согласовав их с руководителями проекта.

Выбор обучающимися темы индивидуального проекта осуществляется в течение первого семестра, при объявлении преподавателя.

Темы проектных работ могут иметь предметный, метапредметный, или межпредметный характер. Их подбор обусловлен:

- актуальностью и личностной значимостью решаемых задач;
- научно-теоретическим и практическим значением темы;
- уровнем доступности задач для обучающихся;

- возможностью совместить замысел с воплощением в отведённые для реализации проекта сроки и в рамках имеющихся ресурсов.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она современным проблемам развития науки, культуры, экономики, образования.

Материалы, предоставляемые *для защиты проекта*:

1. *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2. *пояснительная записка (паспорт)* к проекту:

- актуальность темы проекта, проблема, объект, предмет, цель и задачи проекта
- назначение проекта, новизна, практическая значимость полученных результатов;
- краткого описания хода (этапов) выполнения проекта и полученных результатов;
- списка использованных источников;
- для социальных проектов — описание эффекта от реализации проекта;

3. *тезисы доклада* (объёмом не более двух страниц) и возможно компьютерная презентация индивидуального проекта.

Обязательные требования к содержанию, структуре, формам представления и объёмам индивидуальных проектов **устанавливаются преподавателем совместно с председателями МК колледжа** применительно к соответствующим предметным областям.

Примерная структура проекта состоит из:

- 1) титульного листа,
- 2) содержания,
- 3) введения,
- 4) основной части,
- 5) заключения,
- 6) списка использованной литературы,
- 7) приложений (*при необходимости*).
- 8) практическая составляющая работы (видеоролик, программа, модель и т. д.)- *необязательная часть, при наличии.*
- 9) презентация проекта на 10-15 слайдов.

Титульный лист содержит наименование образовательной организации, название формы работы (индивидуальный проект), тему проекта, сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, группа) и руководителе проекта (должность, фамилия, имя, отчество), место расположения образовательной организации (город), год подготовки проекта .

Введение должно содержать цель и задачи проекта, актуальность темы (почему эта тема актуальна, объяснение причины выбора темы), гипотезу исследования (какая проблема решается в ходе разработки проекта, как она решается, какой результат предполагается достигнуть), объект и предмет исследования, описание информационных ресурсов, используемых для подготовки проекта.

Тема индивидуального проекта дается проблемно через цитату самого автора, каким-либо образом характеризующую его, либо цитату других известных творческих лиц о нем. Задачей исследования в индивидуальном проекте является доказательство, либо опровержение гипотезы, сформулированной исходя из темы. Например, тема индивидуального проекта о Д.Д. Селинджере формулируется через цитату его героя Холдена Коуфилда из романа «Над пропастью во ржи»: «А увлекают меня такие книжки, что как их дочитаешь до конца - так сразу и подумаешь: хорошо бы, если бы это писатель стал твоим лучшим другом и чтоб с ним можно было поговорить по телефону, когда захочешь» (творчество Д.Д. Селинджера)». Гипотеза индивидуального проекта - Д.Д. Селинджер был простым человеком, хорошо понимающим душу подростка. Любой из них мог к писателю обратиться за помощью или советом.

В процессе подготовки индивидуального проекта и подведении итогов работы Вы должны подтвердить или опровергнуть свое первоначальное мнение (гипотезу) и в заключении об этом написать. Введение составляет одну страницу.

Основная часть индивидуального проекта включает три раздела:

- 1) Творческая биография (автобиография писателя (поэта)).
- 2) Интересные факты из Жизни писателя (поэта) (страницы несуществующего учебника)
- 3) Эссе о любимом произведении автора (писателя, поэта).

1. Творческая биография (автобиография поэта, писателя) составляется от первого лица в прошедшем времени. Студент выступает в роли данного автора. Для подготовки этой формы работы необходимо подобрать материал: прочитать литературу, интернет-источники о данном авторе (например, сайт писателя) и выбрать основную информацию о его жизни, изложить автобиографию в соответствии с ее структурой с элементами официально-делового и художественного стилей. Первая часть содержит сведения об авторе. Следует использовать такие конструкции как «я родился в (дата) (год) в семье (указать социальное положение), например, в семье чиновника (служащего), дворянина, разночинца, крестьянина, рабочего». Я получил (какое) образование, например домашнее, гимназическое, университетское. Если речь идет об учебном заведении, указывается его название и годы учебы, например, «я обучался в «Московском университете» и закончил его в ...году, получил диплом....

Указывается информация о месте, времени рождения, семье, образовании (где получил и какое), месте работы, службы либо роде занятий в хронологическом порядке. Если автор занимался непосредственно литературной деятельностью, указываем «занимался литературной деятельностью, сотрудничал с издательством «Название», журналом «Название», в которых опубликовал следующие произведения. Указываются периоды жизни и творчества автора, произведения, которые он создал и год создания. Указывается наличие судимости (судим- не судим). Если автор находился в ссылке, указать место и время пребывания, например «С (какого времени по какое) находился в ссылке, т.к. в ...году был осужден и обвинен, например «в измене Родине».

Указывается семейное положение (женат (на ком), не женат, замужем (за кем) - не замужем), Ф.И.О. супруги (супруга), род занятий, место жительства (супруги (а)). Количество, Ф.И.О. детей, род занятий, место жительства.

Указываются все события до момента смерти и сам момент смерти (где, в каком году, причина смерти).

Вторая часть автобиографии - о родителях. Моя мать (ФИО) была (кем), занималась (чем). Мой отец (аналогично). Указать место проживания родителей.

Третья часть - о братьях и сестрах. Четвертая часть содержит информацию об оценке самого автора его творчества: каков его вклад в мировую литературу (2-3 предложения).

Если имеется реальная автобиография данного автора, можно использовать фрагменты из нее, но полностью копировать не разрешается.

Автобиография поэта (писателя), созданная Вами, должна быть лаконичной (не более 1-2 страницы - лист А4), но должна отражать все события жизни в их хронологическом порядке и только подлинную информацию. Поскольку это автобиография творческого человека, она должна содержать элементы его художественного стиля (характерные выражения, фразеологизмы, обороты, употребляемые автором в его произведениях). Должна использоваться вся доступная информация из справочников, учебников и других источников. Если какие-то элементы автобиографии не указаны в данных источниках, их разрешается опустить.

2. Интересные факты из жизни писателя (поэта) (страницы несуществующего учебника) - данный вид работы позволяет Вам создать свои главы несуществующего учебника - изложить ту информацию, какой еще нет в учебниках - наиболее интересные факты из жизни писателя (поэта), которые могут характеризовать его с неожиданной стороны. Необходимо прочитать соответствующую литературу и Интернет-ресурсы о данном авторе, дополнительные исторические статьи о его жизни и творчестве, чтобы найти данные факты. Вы не должны повторять информацию автобиографии автора, Ваши находки должны быть оригинальными и дополнять предыдущую работу.

Вы можете использовать фразы, интригующие читателя, такие как «а знаете ли Вы, что...», «мало кто задумывался над тем, что..., а ведь...», «много было сказано о..., но вряд ли многим известно, что....» и другие. Данный материал несуществующего учебника должен составлять 1-3 страницы (лист А4)

3. Эссе о любимом произведении автора - данный вид работы должен быть выполнен с элементами научного и художественного стилей. Эссе с характеристикой прозаического произведения должна содержать следующие элементы:

- 1) название произведения
- 2) период жизни, в который было создано произведение;
- 3) структура произведения (состоит из ... частей, название частей);
- 4) основные персонажи, краткая характеристика;
- 5) сюжет;
- 6) идейный смысл;

7) собственное отношение к произведению (должна содержаться оценка произведения с точки зрения собственного восприятия, можно использовать следующие оценочные фразы: «мне нравится (что)», «мне не нравится (что)», «мне близко (что)», «я восхищен (чем)», «я понимаю (не понимаю) чего» и другие.

Эссе с характеристикой лирического произведения должно содержать следующие элементы:

- 1) название произведения;
- 2) период жизни, в который было создано произведение;
- 3) структура произведения (состоит из ... частей, название частей);
- 4) основные темы;
- 5) значение основных тем для понимания смысла стихотворения;
- 6) идейное и художественное своеобразие;

7) собственное отношение к стихотворению (должна содержаться оценка произведения с точки зрения собственного восприятия, можно использовать следующие оценочные фразы «мне нравится (что)», «мне не нравится (что)», «мне близко (что)», «я восхищен (чем)», «я понимаю (не понимаю) чего» и другие.

Заключение проекта должно содержать выводы о проделанной работе - о теме, объекте, предмете исследования, подтверждении (опровержении) гипотезы исследования, о достижении цели индивидуального проекта и решении поставленных задач в ходе его выполнения. В заключении должна содержаться информация о том, чему автор (-ы) проекта научились в ходе его разработки, что нового узнали об объекте, предмете исследования.

Рисунок должен располагаться по центру страницы сразу после упоминания о нем в тексте (например: «Результаты измерений представлены на рисунке 1»); подпись под рисунком должна соответствовать образцу, приведенному ниже.

Образец оформления рисунка.



Рисунок 1 -М.А. Бонч-Бруевич - известный деятель в области радиотехники

Технические требования к выполнению:

Проект должен быть выполнен на стандартных листах писчей бумаги (ф. А 4), в объеме 15-20 листов.

Проект должен быть оформлен в соответствии с требованиями (СТО 1.1-2015) – требования к выполнению текстовых документов:

- Текст отчета должен быть выполнен на компьютере с одинаковым межстрочным интервалом (1,5).
- Проект выполняется на листах с одной стороны, разборчиво, аккуратно, четко.
- Текст набирается нежирным шрифтом Times New Roman на стандартных листах 14 шрифтом с соответствующей рамкой, границы которой располагаются следующим образом:
 - расстояние слева от границы листа до рамки – 20мм
 - расстояние сверху, справа и снизу от границы листа до рамки 5 мм
- Текст каждого листа записи должен иметь следующие поля
 - расстояние слева от текста до рамки 5мм, справа – 3 мм,
 - расстояние от заголовка, верхней и нижней строки текста до рамки 10 мм,
 - абзацы в тексте начинаются отступом 15мм. Нумерация страниц обязательна.

Оформление списка литературы:

Если источник имеет одного автора, то пишется его фамилия (после фамилии ставится запятая), а затем инициалы. После заглавия ставится косая черта (/) и пишется И.О.Ф. автора в именительном падеже.

Например:

Семенов, В. В. Философия: итог тысячелетий. Философская психология / В. В. Семенов. – Пушкино: ПНЦ РАН, 2000. – 64 с.

Если авторов два или три, то указывают Ф.И.О. одного автора. После заглавия ставится косая черта (/), и перечисляются И.О.Ф. всех авторов в именительном падеже.

Например:

Карасева, М.В. Финансовое право:практикум / М.В. Карасева, В.В. Гриценко. – М:Юристъ, 2000. – 152 с.

Алешкина, Э.Н. История государства и права России : метод. рекомендации к курсу / Э.Н. Алешкина, Ю.А. Иванов, В.Н. Чернышев. – Воронеж : Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2001. – 384 с.

Примерный календарный план проекта

№	Наименование этапов проекта	Срок выполнения	Примечание
1	Определение целей и задач работы. Определение содержания работы		
2	Написание введения к работе (1-2 печатных листа)		
3	Написание основной части проекта		
4	Написание заключения к работе		
5	Создание списка литературы к работе		
6	Создание презентации к работе		
7	Представление работы руководителю		
8	Доработка проекта по замечаниям руководителя		
9	Защита проекта. Участие в конференции <i>(по выбору преподавателя)</i>		

5 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЩИТЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Защита индивидуального проекта является обязательной и проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение общеобразовательной

учебной дисциплины.

При защите индивидуального проекта обучающиеся могут пользоваться: персональным компьютером; презентационным оборудованием.

Защита индивидуального проекта происходит на учебном занятии по дисциплине в процессе доклада на определенном этапе. В экспертной оценке докладов участвует не только независимый эксперт (преподаватель), но и вся группа, оценивая по определенным критериям как проект в целом, так и его структурные части.

Таким образом, оценка каждого участника проекта складывается из выполнения и защиты его индивидуальной части, а также из соответствия материала всего проекта цели, задачам, гипотезе, достижению результата проекта. Вывод об успешном достижении результата делает вся группа.

Индивидуальный проект защищается в соответствии со следующим планом защиты:

- 1.Выступление автора с докладом (презентацией) - до 10 мин.
- 2.Вопросы комиссии (студенты, преподаватель) и ответы автора проекта- 4 мин.
- 3.Отзыв «малых рецензентов» (мнение, оценка студентов группы) - 4 мин.
- 4.Отзыв «большого рецензента» (преподавателя, ведущего дисциплину)- 2 мин.
- 5.Ответы автора на вопросы и отзывы, замечания - 4 мин.
- 6.Совещание комиссии (студенты и преподаватель) - 2 мин.
- 7.Выставление оценки (зачтено, незачтено) по критериям.

Предполагаемый план доклада может иметь следующую примерную структуру:

- 1.Приветствие.
- 2.Тема проекта.
- 3.Актуальность темы проекта.
- 4.Цель и задачи проекта.
- 5.Гипотеза проекта.
- 6.Структура и содержание.
- 7.Результаты проекта и выводы.

Критерии оценивания индивидуального проекта

1.Индивидуальный проект оценивается по следующим подразделам - оценка выполнения проекта, оценка защиты проекта, итоговая оценка (таблица 1):

Таблица 1 - Оценка результатов проекта

Оценка выполнения проекта	Оценка защиты проекта	Итоговая оценка
----------------------------------	------------------------------	------------------------

Актуальность темы и предлагаемых решений, реальность и практическая ценность работы	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, аргументированность, объем используемой информации, убедительность и убежденность	От 0 до 20 баллов
---	---	-------------------

Объем и полнота материала, самостоятельность, подготовленность к презентации	Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи	От 0 до 20 баллов
Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений	Педагогическая ориентация: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизация, удержание внимания аудитории	От 0 до 20 баллов
Аргументированность предлагаемых решений, выводов, подходов, полнота биографии, цитируемость.	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы.	От 0 до 20 баллов

<p>Качество оформления на бумажном и электронном носителе: оформление печатного варианта, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество тезисов, схем, рисунков, таблиц, приложений. Оформление презентации согласно нормам оптимальное сочетание цветов и объектов, наглядность, понятность, читаемость текста.</p>	<p>Деловые и волевые качества докладчика: ответственное решение, готовность к дискуссии, контактность.</p>	<p>От 0 до 20 баллов</p>
--	--	--------------------------

В случае, если начисляется 50-100 баллов, студент получает зачет.

В случае, если начисляется менее 50 баллов студент получает незачет.

Проектная деятельность оценивается по 2 группам критериев: зачет и незачет. Индивидуальный проект, по результатам выполнения и защиты которого обучающемуся выставлен незачет, возвращается ему на доработку в сроки, установленные заведующим отделением.

Допуском к промежуточной аттестации по дисциплине является успешная защита индивидуального проекта. В случае получения незачета оценки по индивидуальному проекту студент к промежуточной аттестации по дисциплине не допускается.

Нормы времени на проверку и защиту индивидуальных проектов утверждаются директором ежегодно.

Хранение индивидуальных проектов (ИП)

Выполненные ИП хранятся после их защиты у преподавателей-руководителей ИП. Срок хранения - в течение одного года после защиты. Лучшие ИП, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах колледжа.