

Смоленский колледж телекоммуникаций (филиал)  
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций  
им. проф. М.А. Бонч-Бруевича»

«Согласовано»

Зам. директора по УР

  
И.В. Иваненко

« 31 » 08 2022г.

«Утверждаю»

Директор СКТ (ф) СПб ГУТ

  
А.В. Казаков

« 31 » 08 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении устного экзамена  
по учебному предмету «Русский язык»  
в Смоленском колледже телекоммуникаций (филиал) федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский  
государственный университет телекоммуникаций им.проф.М.А.Бонч- Бруевича»

в 2022-2023 учебном году для студентов 1-го курса

по специальности

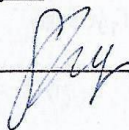
11.02.08. Средства связи с подвижными объектами

Смоленск, 2022 г.

**Рассмотрено**

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08 2022г.

Секретарь Строче Т.Н.



Рассмотрено на заседании методической комиссии  
гуманитарных и программно-вычислительных  
дисциплин

Протокол № 1 от 31.08 2022 г.

Председатель  Шаманова О.О.

Составила преподаватель Пинченкова Н.Н.

## 1. Общие положения

Экзамен по учебному предмету «Русскому языку» в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих реализацию основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования является обязательным.

Принципиально важным требованием, которое следует выполнять при составлении экзаменационных материалов, является выделение в текстах билетов так называемой обязательной части – теоретические вопросы и дополнительной – практическое письменное задание.

Устанавливается следующий порядок проведения экзамена по учебному предмету «Русский язык» в СКТ (ф) СПбГУТ:

- экзамен по учебному предмету «Русский язык» проводится устно;
- содержание экзаменационных материалов должно отвечать требованиям к уровню подготовки студентов, предусмотренным стандартом среднего общего образования по общеобразовательному предмету и зафиксированным в примерных программах общеобразовательных предметов для профессий и специальностей СПО;
- экзаменационные материалы дополняются критериями оценки;
- содержание экзаменационных материалов и критерии оценки разрабатываются преподавателями учебного предмета «Русский язык», согласовываются с методической комиссией и утверждаются в установленном порядке;
- экзаменационные материалы для проведения устного экзамена формируются из двух частей: обязательной, включающей устный ответ на вопросы билета, дополнительной части - выполнение практического задания (Приложение 1);
- оценка результатов устного ответа осуществляется согласно утвержденным критериям оценки, которые открыты для студентов до конца экзамена.
- критерии оценки ответа должны быть открыты для студентов в течение всего времени экзамена.

Примерное время, отводимое на подготовку экзаменуемого к ответу и ответ – 20 минут (первый вопрос – 5 минут, второй вопрос – 5 минут), практическое задание – 10 минут.

В целом рекомендуемый подход к разработке экзаменационного материала по учебному предмету «Русский язык» в образовательных учреждениях СПО направлен на:

- укрепление достоверности удовлетворительной оценки, свидетельствующей об умении правильно выполнять задания минимально обязательного уровня;
- усиление объективности оценивания результатов освоения программы среднего общего образования, реализуемой в пределах профессиональной образовательной программы СПО;
- предъявление студентам требований для получения той или иной положительной оценки (3, 4, 5).

Накопление диагностических материалов, составленных по предложенной технологии, способствует созданию банков заданий разных уровней сложности, включая минимально обязательный уровень, уточнению требований к результатам освоения учебного предмета «Русский язык», реально достижимых при массовом обучении в ходе реализации ФГОС среднего общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ).

## 2. Порядок составления экзаменационного материала

В каждом учебном году в образовательных учреждениях СПО для проведения экзамена по учебному предмету «Русский язык» готовится новый комплект контрольных материалов (допускается подготовка различных комплектов у разных ведущих преподавателей русского языка). В экзаменационный материал включаются задания, выполнение которых свидетельствует о наличии общелингвистических навыков, необходимых человеку в современном обществе. Эти задания должны проверять базовые орфографические, пунктуационные, стилистические умения и навыки, умение анализировать информацию, представленную в текстах, ориентироваться в простейших синтаксических конструкциях, соответствующие образовательному стандарту, требованиям к результатам обучения и рабочей программе.

Вопросы в практических заданиях направлены на проверку знаний в практическом анализе текста, а также других языковых единиц.

Текст экзаменационного билета сопровождается критериями оценивания результатов выполнения для получения каждой из положительных оценок (3, 4, 5) и краткой инструкцией для студентов, которые остаются открытыми для них в течение всего времени экзамена.

В основной и дополнительной части отражаются базовые учебные действия и виды деятельности, которые должны быть сформированы при изучении учебного предмета «Русский язык» (в том числе, умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов).

Требования к уровню подготовки студентов по учебному предмету «Русский язык», которые учитываются при составлении экзаменационных билетов, представлены в

*Приложении 2.*

### **3. Рекомендации по проведению экзамена**

К проведению экзамена по учебному предмету «Русский язык» для каждого студента готовится билет с вопросами для устного ответа, практическим письменным заданием и критериями оценивания результатов устного ответа.

Перед началом выполнения экзаменационных заданий студенты должны быть ознакомлены с их структурой и критериями оценки. Критерии оценки должны оставаться открытыми для студентов в течение всего времени, отведенного на экзамен.

#### **Критерии и нормы устного ответа по русскому языку**

При оценке устного ответа учитывается три критерия:

1. Полнота и правильность ответа;
2. Степень осознанности понимания изученного;
3. Речевое оформление ответа.

**Оценка «5» (отлично)** ставится, если студент верно отвечает на два вопроса, верно выполняет практическое задание: показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Дает полный ответ на два вопроса, предполагающий хорошее знание основных сведений о языке, определении основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывает свой ответ, приводя нужные примеры. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет

дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Оценка «4» (хорошо)** ставится, если студент правильно отвечает на два вопроса, полностью выполняет практическое задание с небольшим недочетом: показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях. Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы, умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины, не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Оценка «3» (удовлетворительно)** ставится, если студент правильно отвечает на один вопрос и правильно выполняет практическое задание, усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие. Испытывает затруднения в применении знаний. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2» (неудовлетворительно)** ставится, если студент выполняет только одно практическое задание или отвечает верно с недочетами на один теоретический вопрос, не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов. Полностью не усвоил материал.

## Русский язык

## ТЕОРИЯ

1. Язык как средство общения.
2. Функциональные стили речи и их особенности.
3. Слово в лексической системе языка.
4. Понятие морфемы как значимой части слова. Состав слова.
5. Фонетика. Звуки речи и буквы.
6. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.
7. Способы словообразования.
8. Имя существительное как часть речи.
9. Разряды имен прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные.
10. Имя числительное как часть речи.
11. Местоимение как часть речи.
12. Глагол как часть речи
13. Спряжение глаголов.
14. Причастие как особая форма глаголов.
15. Деепричастие как особая форма глаголов.
16. Наречие как часть речи.
17. Предлог как часть речи.
18. Союз как часть речи.
19. Частица как часть речи.
20. Строение словосочетаний. Средства связи слов в словосочетании.
21. Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.
22. Второстепенные члены предложения (дополнение, определение, обстоятельство).
23. Односоставные и неполные предложения. Виды односоставных предложений.
24. Предложения с однородными членами.
25. Сложносочиненное предложение.
26. Сложноподчиненное предложение.
27. Бессоюзное сложное предложение. Сложное предложение с разными видами связи.
28. Прямая и косвенная речь.

## ПРАКТИКА

## №1

(1) Человек п..терял запятую, стал боят(?)ся сложных предложений. (2) Искал фразу п..проще. (3) За (не)сложными фразами пр(е/и)шли (не)сложные мысли. (4) Потом он п..терял знак восклицательный и начал гов..рять тихо, с одной интонацией. (5) Его уже ничто (не)радовало и (не)возмущало, он ко всему отн..сился без эмоций. (6) Затем он п..терял знак вопросительный и перестал зад..вать всякие вопросы. (7) Никакие события (не)вызывали его любопытства, где бы они ни происх..дили - в космос., на Земле или даже в собственной квартир... (8) Еще через пару лет он п..терял двоеточие и перестал объ..снять людям свои поступки. (9) К концу жизн.. у него остались только кавычки. (10) Он (не)высказывал ни одной собственной идеи, он все время кого-нибудь ц(и/ы)тировал - так он совсем разучился мыслить и дош..л до точки. (11) Берегите знаки препинания! (А. Коневский)

*1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, объясните выбор орфограмм.*

2. Определите тему текста.
3. Определите идею текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите стиль речи.
6. Укажите номер сложного предложения. Подчеркните в нём грамматические основы.
7. Выпишите из предложения №2 прилагательное.
8. Выпишите из предложения №4 наречие.
9. Выпишите из предложения №5 местоимения. Укажите их разряд по значению.
10. Выполните синтаксический разбор предложения № 1.
11. Выполните фонетический разбор одного из существительных предложения №9
12. Выпишите из текста глагол в повелительном наклонении. Выделите морфемы.

### Образец №2

(1) Человек, лишё(н/нн)ый чувства юмора, чаще всего обидчив и потому (не)счастен. (2) Ему трудно уживат(?)ся в коллектив.. . (3) Он мнителен и всегда наст..роже. (4) Пр..стую, безобидн..ю шутку он мож..т воспринять как оскорбление. (5) Зато бесце(н/нн)о свойство человека, уме(ю/я)щего посм..яться над самим собой. (6) Такой человек – пл..хая мишень для злых шутников.

(7) Попав в см..шное пол..жение, он (не)смутится, (не)испыта..т желания «пров..литься сквозь землю» и этим лишит удовольствия посмеяться над ним. (8) Чувство юмора надо ц..нить, разв..вать и беречь. (9) Это жизн..стойкий витамин, помога(ю/я)щий подчас человеку в самые трудн..е минуты его жизн.. . (С. Михалков)

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, объясните выбор орфограмм.
2. Определите тему текста.
3. Определите идею текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите стиль речи.
6. Из предложения 4 выпишите два словосочетания с типом подчинительной связи согласование.
7. Из текста выпишите одно словосочетание с типом подчинительной связи управление.
8. Выпишите из текста три причастия, выделите в них суффиксы.
9. Укажите номера трёх предложений с обособленными определениями.
10. Выпишите из текста деепричастие, выполните его морфемный разбор.
11. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством.
12. Объясните схемой постановку ТИРЕ в предложении №6.
13. Выпишите из предложения 1 два кратких прилагательных; графически докажите, что они краткие.
14. Выпишите грамматическую основу предложения № 7.

### Образец №3

(1) Когда зима на ледя(н/нн)ые пряжки  
Застег(и/е)вает (с/з)дешние леса,  
Снежинки пр(и/е)вращаются в ромашки,  
Метелью заст(и/е)лая н(и/е)беса.

- (2) Морозом воздух весь прониза(н/нн).
- (3) Ст(о/а)ят бере(с/з)ки в ювелирном сер(и/е)бре.
- (4) Пушистый солнцем снег (не)слизан,  
И иней свет(и/е)тся на бриллиантовой коре.

1. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки, объясните выбор орфограмм.
2. Определите тему текста.
3. Определите идею текста.
4. Определите тип речи.
5. Определите стиль речи.
6. Выпишите из предложения №2 грамматическую основу. Укажите вид сказуемого.
7. Укажите номер предложения с обособленным обстоятельством. Выделите его в тексте.
8. Выпишите из текста два кратких причастия. Выполните их морфемный разбор.
9. Укажите номер сложноподчинённого предложения. Начертите его схему.
11. Из предложения № 4 выпишите подчинительные словосочетания с типом подчинения СОГЛАСОВАНИЕ и УПРАВЛЕНИЕ.
12. Выпишите из текста четыре относительных прилагательных.
13. Выпишите из предложения № 4 слово, в котором все звуки звонкие.
14. Выполните синтаксический разбор предложения № 3.
15. Выпишите из текста пять существительных 1-го склонения.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (ПРАКТИКА)

Определение варианта выполнения дополнительной части проходит по следующему принципу: студенты номер 1-10 в общем списке ФИО студентов группы выполняют 1 вариант, студенты номер 11-20 в общем списке ФИО студентов группы выполняют 2 вариант, студенты номер 21-30 в общем списке ФИО студентов группы выполняют 5 вариант.

### Вариант 1

#### *Прочитайте текст и выполните задание*

#### **На охоте.**

(1) Был пр...красный июльский день один из тех дней которые случают...ся только тогда когда погода уст...н...вилась (на)долго. (2) С самого утра небо ясно утрен...я з...ря (не)пылает пожаром а разл...вает...ся кротким румянцем. (3) Солнце ещё (не)раск...лён...ое как (во)время знойной засухи а тускло(б...гровое) как перед бурей светлое и пр...ветл...во(луч...зарное) всплывало над длин...ой туч...кой освежая её. (4) Туч...ка бл...стала и блеск её был подобен блеску кован...ого серебра. (5) В такие дни около (полу)дня обыкновенно по...влиют...ся высокие обл...ка они поч...ти (не)трогают...ся с места но далее к (небо)склону они сдвигают...ся и кое(где) между ними пр...б...вают...ся (с)верху (в)низ сверкающие солнеч...ные лучи. (6) Точь(в)точь в такой день я охотился за тетеревами. (7) (В)течени... дня я настрелял довольно много дичи наполнен...ый рю...зак (не)мил...сердно д...вил мне плеч... (8) Вечерняя з...ря погасла и в воздухе ещё светлом хотя (не)оз...рён...ом более лучами восх...дящего солнца нач...ли густеть и разл...ват...ся холодные тени. (9) Быстрыми шагами прош...л я кусты взобрался на (не)большой холм и вместо ож...даемой зн...комой р...внины с белой церк...вью (в)отд...лении увидел совершен...о другие (не)зн...комые мне места. (10) У моих ног т...нулась узкая д...лина а (с)права возвышался ч...стый осин...ик. (11) Я ост...н...вился в (не)доумени... и огл...нулся. (12) Да подумал я куда(же)это я попал Видимо я чере...чур забрёл (в)лев... (13) Я поскорее выбрался на другую сторону холма и пош...л заб...рая (в)право. (14) Я добрался до леса но там (не)было (н...)какой дороги какие(то) (не)скошен...ые низкие кусты широко ра...ст...лались (передо)мной а за ними далеко далеко виднелось пустын...ое поле.



(15) Между тем ночь пр... бл... жалась и р... сла как грозовая туча. (16) Всё кругом быстро чернело и утихало одни перепела (из)редк... кричали. (17) (Не)большая птица (не)слышно и низко мчавшаяся на своих мягких крыльях почти наткнулась на меня и пугливо нырнула в сторону. (18) Я уже с трудом разл... чал отд... лён...ые предметы только одно поле белело (во)круг. (19) Я отча... н...о устремился (в)перёд словно вдруг дог...дался куда следовало идти обогнул бугор и оч...тился в (не)глубокой кругом ра...п...хан...ой л...щине. (20) Я окон...чательно уд...ст...верился в том что заблудился совершенно и уже (н...)сколько (н...)ст...раясь узн...вать окрес...ные места поч...ти совсем потонувшие (во)мгле пош...л прямо по звукам (на)угад. (21) Около (полу)часа ш...л я так (с)трудом перест...вляя ноги. (22) Казалось что (от)роду (не)бывал я в таких пустын...ых местах (н...)где (не)было видно (н...)огонька (не)слышно (н...)звука. (23) Бе...конеч...но т...нулись поля кусты словно (из)под земли вст...вали перед самым моим носом. (24) Я уже соб...рался пр...лечь где(н...будь) до утра как (не)ож...дан...о узнал куда я заш...л. (25) Эта мес...ность была извес...на у нас под названием Бежин Луг. И.С. Тургенев «Бежин Луг».

### Задания:

1. Выпишите из предл. №1 слово(а), где количество звуков и букв не совпадает.
2. Подберите синоним(ы) к слову «пылать» (предл. №2)
3. Подберите антоним(ы) к слову «раскалённые» (предл. №3)
4. Определите лексическое значение слова «лощина» ( предл. №19).
5. Определите способ образования слова «установилась» ( предл. №1)
6. Определите постоянные морфологические признаки слова «погода» ( предл. №1)
7. Определите ( подпишите) все части речи в предл. №7.
8. Определите склонение имён существительных в предл. № 10.
9. Определите разряд имён прилагательных в предл. № 2.
10. Определите разряд местоимений в предл. №6.
11. Укажите, в какой форме ( наклонении) употреблены глаголы в предл. №8.
12. Определите вид у глаголов и глагольных форм в предл. № 13.
13. Из предл. № 6-9 выпишите производный(е) предлог(и).
14. Из предл. № 7 выпишите по одному примеру всех видов подчинительной связи в словосочетаниях.
15. В 1 абзаце найдите № сложносочинённого предложения, в котором предикативные части ничем не осложнены.
16. Из предл. № 6-10 найдите бессоюзное сложное предл., в котором предикативные части ничем не осложнены.
17. Дайте синтаксическую характеристику предложению №9.
18. Дайте синтаксическую характеристику предложению №14.
19. Из предл. №15-20 найдите предложение сложное, союзное, с/п с придаточным изъяснительным, осложнённым однородными сказ., обособленным обстоятельством, обособленным определением, однородными обстоятельствами.
20. Определите стиль текста.
21. Определите тип речи текста.
22. Сформулируйте проблему текста.

### Вариант 2

#### *Прочитайте текст и выполните задание*

(1) Крыльцо и те(р,рр?)а(с,сс?)а дома были засыпа(н,нн?)ы снегом уже давно слежавшимся

пористым и хру(п,б?)ким. (2)Я вышел на те(р,рр?)а(с,сс?)у и дыша холо...ком зимы пост...ял (з,с?)десь (н...)сколько м...новений. (3) Почти в ту(же) м...нуту на перила те(р,рр?)а(с,сс?)ы слетел вор...бей и пр...к...вылив по ним (н...)много в мою сторону ост...н...вился словно в ож...дани.... (4)Я узнал того хроменького вор...б...я который всегда пр...буждал (во)мне жалос...л...вое чу...ство когда поп...дался на глаза так(же) как и нынче. (5)В к..рмане у меня было печенье оставшееся от завтр...ка и сохр...нё(н,нн?)ое спец...ально для подобного случ...я. (6)Я ра(с,сс?)кр...шил его на перилах радуясь что могу д...ставить вороб...ю хоть (н...)сколько пр...ятных м...нут. (7)Но вор...бей (не)стал кл...вать и посм...трев лиш... (из)дали на ра(с,сс?)кроше(н,нн?)ое печенье вдруг снялся и полетел оставив меня угад...вать в (не)доумении (на)что он мог обид...т...ся. (8) Я пост...ял подышал полным студё(н,нн?)ой прелести воздухом и х...тел уже вернут...ся в дом как откуда(то) (с)разу налетели вороб...и. (9)Мне стало отч...тл...во ясно что этот хроменький (о,а?)повестил всех о том на перилах есть чем по...к...рмит...ся.

(10)Вор...б...и совсем (не)боясь меня стали склёв...вать крошки а хроменькому почти (н...)чего (не)досталось. (11)Но мне хотелось думать что он испыт...вает уд...влетв...рение от выполне(н,нн?)ого им долга т...варищества. (12)Драч...ливые вор...б...и только и ищ...щие пов...да для (с,сс?)оры сильны однако своим с...дружеством.

### Задания:

1. Выпишите из предложения №1 слово(а), где количество букв и звуков не совпадает.
2. Выпишите из предложений №1-3 слово(а), где произошло оглушение звуков.
3. Выпишите из предложения № 4 слово(а) с проверяемыми гласными в корне слова.
4. Выпишите из предложения № 4 слово(а) с непроизносимой согласной в корне слова.
5. Подберите синоним(ы) к слову «в недоумении» ( предл. №7).
6. Подберите антоним(ы) к слову «удовлетворение» ( предл.№11)
7. Выпишите грамматическую основу из предл. №1.
8. Выпишите по 1 примеру каждого типа подчинительной связи словосочетаний из предл. №1.
9. Из предл. № 4 выпишите слово(а), образованные суффиксальным способом.
10. Подпишите все части речи в предл. № 4.
11. Укажите номер простого предложения, осложнённого обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. (из предл. 3-7)
12. Укажите номер простого предложения, осложнённого обособленным определением и вводным словом ( предл. 10-12).
13. Определите стиль текста.
14. Определите тип речи текста.
15. Выпишите из 1 абзаца изобразительно – выразительные средства языка, используемые автором.

### Вариант 3

#### *Прочитайте текст и выполните задание*

(1)Идёт лесник по тихой тр...пинке пр...б...рает...ся сквозь ч...щ...бу а потом переб...рает...ся через топкий лесной ручей. (2)Ветер треплет густую крону лип разв...вает зелёные верхушки берёз. (3)Только в дубовой л...стве такой густой что кажется...даже в ливень она (не)пр...м...кает ветер запутывает...ся и стихает. (4)Вот лесник ост...навл...вает...ся у (не)высокого деревца накл...няет...ся. (5)Нет

(не)п.ганки р...стущие (з,с?)десь пр...вл...кают его вн...мание. (6) Лесник от...скивает в сумке инструмент пр...ступает к работе и вот уже из тела дерева вынут (не)большой блестящий кусоч...к мета(л,лл?)а осколок сн...ряда. (7)(Н...)чего (не)бесп...койтесь скоро рана обр...стёт к...рой и дерево будет жить (по)прежнему. (8) А вот он пор...внялся с дубком который уже перенёс такую(же) оп...рацию. (9) Теперь и (не)найдёш... его раны молодая к...ра ср...вняла даже шрам. (10)Ост...навл...вает...ся Лукьян Куз...мич... возле р...стков сосны нежно пр...к...сает...ся к ним и от его пр...к...сн...вения они ласк...во к...вают пушистыми верхушками. (11)Вот(бы) сюда пр...ве...ти тех скептиков которые пол...гают буд(то) сосна (не)может р...сти на чернозёме думает он. (12)В его п...томнике выр...ще(н,нн?)о более ми(л,лл?)ионов саженц...в листве(н,нн?)ых и хвойных пород.(13)Перед возвр...щением домой можно и перед...хнуть и лесник пр...слоняет...ся сп...ной к стволу вслушивает...ся в без...ску...ный перезвон птичьих гол...сов. (14)Вдруг к пр...выч...ным зап...хам пр...мешивает...ся горько(солёный) вкус чего(то) г...релого. (15)Что (за) нав...ждение (16)Где(же) г...рит (17)(С)с...бой только сумка с (не)мудре(н,нн?)ым инструментом да пара с...пог а (в)переди зловеще бл...стая уже пр...бл...жают...ся змейки плам...ни. (18)Лесник оч...щ...ет землю от сухих листьев спешит пр...в...зм...гая боль в обож...(н,нн?)ых пальцах пог...сить пламя и вот уже один(за)другим дойдя до очище(н,нн?)ой земли гаснут огне(н,нн?)ые ручейки. (19)Лесник спасший гектары леса выт...рает пот (со)лба. (20)Туда где только(что) бушевало беш(н,нн?)ое пламя и берёзки стояли (в)переме...ку с осинками возвр...щает...ся мгла.

### Задания:

1. Какую проблему раскрывает автор текста?
2. Определите стиль текста.
3. Определите тип речи текста.
4. Выпишите из предложения №1 слово(а), в которых кол-во букв и звуков не совпадает.
5. Из предложений №1-3 выпишите слово(а) с оглушением.
6. Подберите синоним к слову скептик (предложение № 11)
7. Из предл. № 13 выпишите слово(а), состоящее(ие) из прист., корня, суф., оконч., суф.
8. Определите склонение у существительных из предложения № 4.
9. Из предложений №19-20 выпишите разносклоняемое(ые) существительное(ые).
10. Определите разряды имён прилагательных из предложения № 3.
11. В какой форме употреблён(ы) глагол(ы) в предложении № 7?
12. Определите вид глагола в предложении № 17.
13. Из предложений №17-20 выпишите деепричастие(я).
14. Определите разряд, вид, время у причастия из предложения № 5.
15. Из предложений №13-16 выпишите местоимение(я), укажите разряд.
16. Из предложения №11 выпишите служебные части речи.
17. Определите части речи в предложении №15.
18. Из предложений № 4-6 выберите сложносочинённое.
19. Найдите грамматическую(ие) основу(ы) в предложении №8.
20. Дайте характеристику предложению №18.
21. Определите тип придаточного в предложении №3.
22. Из предложений № 13- 14 выпишите все три вида подчинительной связи.
23. Из 2-го абзаца выпишите 3-4 вида изобразительно – выразительных средств языка.

**Перечень требований к уровню подготовки студентов для составления заданий экзаменационных работ по русскому языку в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих реализацию основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования**

Перечень требований к уровню подготовки по русскому языку студентов составлен на основе требований ФГОС среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Русский язык» и в соответствии с примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/16-3 от 28 июня 2016 г., рабочей программой общего учебного предмета «Русский язык» (утверждена 31.08.2020 г.).

Перечень требований включает в себя предметные, метапредметные, личностные результаты, а также формируемые учебные действия.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

— воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

— владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных

источников;

— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

— сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

— сформированность умений создавать устные и письменные монологические идеологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной(на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **учебных действий:**

- извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;

- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;

- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников(таблиц, схем);

- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;

- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;

- вычитывать разные виды информации;

- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;

- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;

- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;
- определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;
- осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста(план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);
- проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;

- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
- проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;
- использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;
- познавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;

- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.