Смоленский колледж телекоммуникаций (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича»

«Согласовано»

Зам. директора по УР

И.В. Иванешко

« 31 » OS 2022r.

«Утверждаю»

Директор СКТ (ф) СПб ГУТ

У А.В. Казаков

с» 68 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении устного экзамена по учебному предмету «Русский язык»

в Смоленском колледже телекоммуникаций (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч- Бруевича»

в 2022 - 2023 учебном году для студентов 1-го курса

по специальностям:

11.02.15. Инфокоммуникационные сети и системы связи 09.02.06 Сетевое и системное администрирование 09.02.07 Информационные системы и программирование

Рассмотрено

на заседании педагогического совета протокол № 1 от 31 0 8 2022г.

Секретарь Строде Т.Н._

Рассмотрено на заседании методической комиссии гуманитарных и программно-вычислительных

дисциплин

Протокол № <u>1</u> от <u>31</u> 08 2022 г

Председатель _

Шаманова О.О.

Составила преподаватель СКТ(ф)СПбГУТ высшей квалификационной категории Агафонова Л.В.

1. Общие положения

Экзамен по учебному предмету «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих реализацию основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования является обязательным.

Принципиально важным требованием, которое следует выполнять при составлении экзаменационных материалов, является выделение в текстах билетов так называемой обязательной части — теоретические вопросы и дополнительной — практическое письменное задание.

Устанавливается следующий порядок проведения экзамена по учебному предмету «Русский язык» в СКТ (ф) СПбГУТ:

- экзамен по учебному предмету «Русский язык» проводится устно;
- содержание экзаменационных материалов должно отвечать требованиям к уровню подготовки студентов, предусмотренным стандартом среднего общего образования по общеобразовательному предмету и зафиксированным в примерных программах общеобразовательных предметов для профессий и специальностей СПО;
 - экзаменационные материалы дополняются критериями оценки;
- содержание экзаменационных материалов и критерии оценки разрабатываются преподавателями учебного предмета «Русский язык», согласовываются с методической комиссией и утверждаются в установленном порядке;
- экзаменационные материалы для проведения устного экзамена формируются из двух частей: обязательной, включающей устный ответ на вопросы билета, дополнительной части выполнение практического задания, которые представлены в Приложении 1;
- оценка результатов устного ответа осуществляется согласно утвержденным критериям оценки, которые открыты для студентов до конца экзамена.
- критерии оценки ответа должны быть открыты для студентов в течение всего времени экзамена.

Время, отводимое на выполнение задания каждым студентом (согласно учебному плану) – 6 академических часов.

В целом рекомендуемый подход к разработке экзаменационного материала по учебному предмету «Русский язык» в образовательных учреждениях СПО направлен на:

- укрепление достоверности удовлетворительной оценки, свидетельствующей об умении правильно выполнять задания минимально обязательного уровня;
- усиление объективности оценивания результатов освоения программы среднего общего образования, реализуемой в пределах профессиональной образовательной программы СПО;
- предъявление студентам требований для получения той или иной положительной оценки (3, 4, 5).

Накопление диагностических материалов, составленных по предложенной технологии, способствует созданию банков заданий разных уровней сложности, включая минимально обязательный уровень, уточнению требований к результатам освоения учебного предмета «Русский язык», реально достижимых при массовом обучении в ходе реализации ФГОС среднего общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ).

2. Порядок составления экзаменационного материала

В каждом учебном году в образовательных учреждениях СПО для проведения экзамена по учебному предмету «Русский язык» готовится новый комплект

контрольных материалов (допускается подготовка различных комплектов у разных ведущих преподавателей русского языка). В экзаменационный материал включаются задания, выполнение которых свидетельствует о наличии общелингвистических навыков, необходимых человеку в современном обществе. Эти задания должны проверять базовые орфографические, пунктуационные, стилистические умения и навыки, умение анализировать информацию, представленную в текстах, ориентироваться в простейших синтаксических конструкциях, соответствующие образовательному стандарту, требованиям к результатам обучения и рабочей программе.

Вопросы в практических заданиях направлены на проверку знаний в практическом анализе текста, а также других языковых единиц.

Текст экзаменационного билета сопровождается критериями оценивания результатов выполнения для получения каждой из положительных оценок (3, 4, 5) и краткой инструкцией для студентов, которые остаются открытыми для них в течение всего времени экзамена.

В основной и дополнительной части отражаются базовые учебные действия и виды деятельности, которые должны быть сформированы при изучении учебного предмета «Русский язык» (в том числе, умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов).

Требования к уровню подготовки студентов по учебному предмету «Русский язык», которые учитываются при составлении экзаменационных билетов, представлены в *Приложении* 2.

3. Рекомендации по проведению экзамена

К проведению экзамена по учебному предмету «Русский язык» для каждого студента готовится билет с вопросами для устного ответа, практическим письменным заданием и критериями оценивания результатов устного ответа.

Перед началом выполнения экзаменационных заданий студенты должны быть ознакомлены с их структурой и критериями оценки. Критерии оценки должны оставаться открытыми для студентов в течение всего времени, отведенного на экзамен.

Критерии и нормы устного ответа по русскому языку

При оценке устного ответа учитывается три критерия:

- 1. Полнота и правильность ответа;
- 2. Степень осознанности понимания изученного;
- 3. Речевое оформление ответа.

Оценка «5» (отлично) ставится, если студент верно отвечает на два вопроса, верно выполняет практическое задание (основную и дополнительную части): показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Дает полный ответ на два вопроса, предполагающий хорошее знание основных сведений о языке, определении основных изучаемых языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывает свой ответ, приводя нужные примеры. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и использует наглядные пособия, справочные материалы, рационально дополнительную литературу. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если студент правильно отвечает на два вопроса, полностью выполняет практическое задание с небольшим недочетом (основную и дополнительную части): показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях. Материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы, умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины, не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка «З» (удовлетворительно) ставится, если студент правильно отвечает на один вопрос и правильно выполняет практическое задание (только основную или только дополнительную части), усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает не систематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие. Испытывает затруднения в применении знаний. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если студент выполняет только одно практическое задание (основную или дополнительную часть) или отвечает верно с недочетами на один теоретический вопрос, не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи преподавателя. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов. Полностью не усвоил материал.

Обязательная часть

Теория

- 1. Роль русского языка на мировой арене.
- 2. Язык и культура.
- 3. Функциональные стили речи и их особенности.
- 4. Разговорный стиль речи, его основные признаки.
- 5. Научный стиль речи, его основные признаки, жанры : доклад, статья, сообщение.
- 6. Публицистический стиль речи, его назначение.
- 7. Художественный стиль речи, его основные признаки.
- 8. Слово в лексической системе языка.
- 9. Лексическое и грамматическое значение слова.
- 10. Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно-русская, заимствованная, старославянизмы).
- 11. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
- 12. Фразеологизмы.
- 13. Фонетические единицы.
- 14. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.
- 15. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.
- 16. Правописание корней с чередованием.
- 17. Понятие морфемы как значимой части слова. Виды морфем.
- 18. Способы словообразования.
- 19. Правописание гласных после шипящих и Ц.
- 20. Правописание приставок ПРЕ и ПРИ-.
- 21. Гласные И и Ы после приставок.
- 22. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
- 23. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.
- 24. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
- 25. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.
- 26. Имя числительное. Лексико- грамматические разряды имен числительных.
- 27. Правописание числительных. Сочетание числительных ОБА, ОБЕ, ДВОЕ, ТРОЕ с существительными разного рода.
- 28. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.
- 29. Глагол. Грамматические признаки глагола.
- 30. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.
- 31. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.
- 32. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями.
- 33. Правописание –Н и –НН в причастиях.
- 34. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.
- 35. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
- 36. Правописание НЕ с деепричастиями.
- 37. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
- 38. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
- 39. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.
- 40. Союз как часть речи. Правописание союзов.
- 41. Частица как часть речи. Правописание частиц.

- 42. Междометия и звукоподражательные слова. Знаки препинания в предложениях с междометиями.
- 43. Основные единицы синтаксиса (словосочетание и предложение).
- 44. Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.
- 45. Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами.
- 46. Однородные и неоднородные определения.
- 47. Предложения с обособлениями.
- 48. Обращение. Знаки препинания при обращении.
- 49. Способы передачи чужой речи.
- 50. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.
- 51. Виды сочинительных союзов.
- 52. Сложноподчинённое предложение. Виды придаточных.
- 53. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- 54. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
- 55. Знаки препинания при прямой речи.
- 56. Знаки препинания при диалоге.
- 57. Знаки препинания при цитатах.

ПРАКТИКА

1. Выполните фонетический разбор следующих слов

Юг,убедиться

2. Распределите слова на две группы: а) с разделительным Ъ знаком; б) с разделительным Ь знаком.

Сош...ём, с...естное, под...ём, бур...ян, выль...ешь, пред...юбилейный, необ...ятный, солов...и, об...явление, раз...езд, в...ют.

3. Запишите транскрипцию следующих слов

РАЗЪЕЗД, СМОЛА

- 4. Выполните морфемный разбор следующих слов ЗЕЛЕНОВАТЫЙ, СОБЕСЕДНИК, ВЫСОКО
- 5. Выполните морфемный разбор следующих слов ЗАОБЛАЧНЫЙ, СБЕРЕЖЁМ, ВЫШЕ
- 6. Вставьте пропущенные буквы (О, Ё И,Е), объясните орфограммы
- Ш...рстка, стереж...т, щ...лкать, ц...ган, ш...лковый, ж...лудь, акац..я, ч...тный, ж...сткий, ц...рк, ш...в, ш...рох, ш...пот, товарищ...м, отц...м, свеч...й, полотенц...м, в больш...м зале, горяч..., поч...тный.
 - 7. Выполните морфологический разбор выделенных слов.
- $\mathbf A$ стоял на крыльце $\mathbf u$ следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса темного льда.
 - 8. .Выполните морфологический разбор выделенных слов.
- Я **стоял** на крыльце и следил **глазами**, как шла между неподвижных берегов огромная полоса темного льда.
 - 9. Выполните морфологический разбор выделенных слов.
- Я стоял на крыльце и следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса темного льда.

- 10. Выполните морфологический разбор выделенных слов.
- Я стоял на крыльце и следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса темного льда.
 - 11. Выполните морфологический разбор выделенных слов.

Я стоял на крыльце и следил глазами, как шла между неподвижных берегов огромная полоса темного льда.

- 12. Выполните морфологический разбор выделенных слов.
- Я стоял на крыльце и следил глазами, как **шла** между неподвижных берегов огромная полоса **темного** льда.
- 13. Выполните синтаксический разбор словосочетаний НАВЕСТИТЬ ОДНОКЛАССНИКА, ОБЩЕНИЕ С ДРУЗЬЯМИ, ШУБА НА МЕХУ, СТОРОЖКА ЛЕСНИКА, ГЛАЗА НАВЫКАТЕ.
 - 14. Выполните синтаксический разбор словосочетаний ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ, ПЛАН РАБОТЫ, БЕЖАТЬ БЫСТРО
 - 15. Выполните синтаксический разбор словосочетаний БЫСТРЫЙ БЕГ, ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО, ВЫСОЧАЙШАЯ ГОРА
 - 16. Выполните синтаксический разбор словосочетаний МЯГКИЙ ЗНАК, КРАСИВО НАПИСАТЬ, ПРИБЛИЖАТЬСЯ К АЛЛЕЕ
 - 17. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Как хорош лес в багряном уборе осени!
- 18. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Низко над землёй нависли тучи и нудный дождик бросает на землю свои мелкие брызги.
 - 19. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Ветер срывает одинокие листочки с деревьев, свистит и гудит по ночам в трубах.
 - 20. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. В зеркало залива сонный лес глядит, в чаще молчаливой темнота лежит. (И. Никитин)
 - 21. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Солнце уже высоко стояло на чистом небе, но поля еще блестели росой.
 - 22. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. В саду поселилась осень, но листья нашей березы остались зелеными и живыми.
- 23. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Церковь Покрова на Нерли, которая поставлена на большом холме, является шедевром мировой архитектуры.
 - 24. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Мне снился сон, что сплю я непробудно. (А. Фет)
 - 25. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. В одном месте мы спугнули несколько пар журавлей, которые с печальным криком

полетели дальше. (Д. Мамин-Сибиряк)

26. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему.

В столовой на снежной белой скатерти стоял большой букет ландышей, вся комната была наполнена их запахом. (А. Толстой)

- 27. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему. Так как лето в горах было сухое и знойное, ледники в горах начали таять.
- 28. Выполните синтаксический разбор предложения. Постройте схему.

Ветерок беспокойно содрогался в темных деревьях, и где-то далеко за небосклоном, словно про себя, ворчал гром сердито и глухо. (И. Тургенев)

Дополнительная часть

1. Определите жанр и стиль текста.

Рост дуба продолжается очень долго, лет 150-200 и больше. Дуб развивает очень мощную крону. Летний дуб-порода довольно теплолюбивая. Дуб растет в довольно разнообразных почвенных условиях.

2. Спишите предложения, поставьте недостающие знаки препинания.

«Не сердись, - сказала бабушка и добавила – Завтра сходи в лес за ягодами».

Так как же Аркадий заговорил опять Николай Петрович, оборачиваясь к сыну сейчас закладывать лошадей, что ли?

3. Исправьте ошибки в предложениях.

Николай был красивый молодой юноша. Лектор привлек общее внимание всех присутствующих. Поездку пришлось отложить через то, что погода испортилась. Обратно идет дождь.

4. Спишите, вставьте пропущенные буквы.

Осв...щение,разр...внять,соед...нение,под...тодить,сверс...ник,пр...вратности судьбы,

отреж...те, маринова...(н,нн)ые овощи, дич..., ткач...

5. Распределите по группам: профессиональные слова ,термины.

Кибернетика, нейрон, авангард, шасси, дворник, камбуз, кубрик, крепельщик, республика, атом.

6. Найдите ошибки и исправьте предложения.

Игру надо было закончить из-за темноты, которой мы увлеклись. Деревня, в которой мы провели лето находилась на берегу реки, которая славилась обилием рыбы.

7. Спишите, расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены предложения.

Потемневшее от пыли голубое южное небо мутно жаркое солнце смотрит в Зеленоватое море... Оно почти не отражается в воде рассекаемой ударами фелюг, веслами пароходных веников.

8. Спишите тексты ,определите стиль

- 1. Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи.
- 2. Прошу допустить меня к вступительным экзаменам в колледже. К заявлению прилагаю следующие документы.

9. Спишите текст, расставьте недостающие знаки препинания. Определите типы речи.

Много еще можно написать о Мещерском крае. Можно написать что этот край богат лесами и торфом сеном и картофелем. Но я нарочно не пишу об этом. Неужели мы должны любить свою землю только за то что она богатая(...)

10. Перепишите слова, вставьте пропущенные буквы. Укажите виды орфограмм

Неис...якаемый источник, пред...история открытия, предвес...ник бури, ас...истент, возл...гать надежды, бор...тся за справедливость, развед...вать местность, вол...йбол, из...скать резервы.

11. Выполните синтаксический разбор словосочетаний и предложения.

Бывает, погасшая звезда для нас на земле горит еще несколько лет.

12. Найдите ошибки, в том числе в образовании глагольных форм. Запишите предложения в исправленном виде.

Полож деньги на место. Сколько много у нас помидор, не купляй больше. Ляжь и не вылазь из кровати. Зажгёшь спичку.

13. Исправьте ошибки в предложенных примерах:

Гусаров, солдатов, апельсин, двое девушек, пятидесяти пяти, в сто двух, самый огромнейший, более светлее.

14. Спишите предложения, расставьте недостающие знаки препинания.

- А) Читатель знакомы ли тебе те небольшие дворянские усадьбы которыми двадцать пять тридцать лет тому назад изобиловала наша Украина?
 - Б) Казнить нельзя помиловать.

15. Спишите, расставьте знаки препинания, подчеркните однородные члены предложения.

Потемневшее от пыли голубое южное небо мутно жаркое солнце смотрит в Зеленоватое море... Оно почти не отражается в воде рассекаемой ударами фелюг, веслами пароходных веников.

16. Спишите текст, расставьте знаки препинания, определите стиль. Составьте схему одного из предложений.

Какая ничтожная малость может иногда перестроить одного человека (?!)

Полный раздумья шел я однажды по большой дороге. Тяжкие предчувствия стесняли мою грудь унылость овладела мною (!?).

17. Составьте предложения с данными цитатами.

Язык Чехова нежное и тонкое плетение. (А.Куприн). Богатство языка есть богатство мыслей. (Н.Карамзин).

18. Выпишите из предложения словосочетания, сделайте синтаксический разбор словосочетаний и предложения.

Язык является важнейшим средством общения людей.

19. Спишите предложения, расставьте знаки препинания. Подчеркните главные члены предложения.

Плох тот народ который не помнит не ценит не любит своей истории.

Искусство это историческая энциклопедия человеческих ощущений.

20. Спишите слова, определите род имён существительных.

Кофе, салями, НЛО, СНГ, зубрила, менеджер, почтальон.

21. Спишите предложения, расставьте знаки препинания. Докажите, что это текст.

Определите средства связи.

Внезапно вся сосна от корней до вершины вздрогнула и застонала. Дерево начало медленно клониться к дороге и вдруг рухнуло круша соседние сосны. С тяжёлым гулом сосна ударилась о землю и замерла.

22. Исправьте ошибки в приведенных ниже предложения:

Мать по нему сильно скучает. Всё не по-ихнему идёт. Обоих женщин привезли. Ихнее добро не бери, а евонное положи в машину.

23. Перепишите слова, вставьте пропущенные буквы. Укажите виды орфограмм

Неис...якаемый источник, пред...история открытия, предвес...ник бури, ас...истент, возл...гать надежды, бор...тся за справедливость, развед...вать местность, вол...йбол, из...скать резервы.

24. Распределите по группам: профессиональные слова, термины.

Кибернетика, нейрон, авангард, шасси, дворник, камбуз, кубрик, крепельщик, республика, атом.

25. Перепишите слова, вставьте пропущенные буквы. Укажите виды орфограмм

Неис...якаемый источник, пред...история открытия, предвес...ник бури, ас...истент, возл...гать надежды, бор...тся за справедливость, развед...вать местность, вол...йбол, из...скать резервы.

Перечень требований к уровню подготовки студентов для составления заданий экзаменационных работ по русскому языку в профессиональных образовательных организациях, осуществляющих реализацию основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

Перечень требований к уровню подготовки по русскому языку студентов составлен на основе требований ФГОС среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413), предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебного предмета «Русский язык» и в соответствии с рабочей программой общего учебного предмета «Русский язык» (утверждена 31.08.2022 г.).

Перечень требований включает в себя предметные, метапредметные, личностные результаты, а также формируемые учебные действия.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• личностных:

- ЛР 1 Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- ЛР2. Гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
 - ЛР3. Готовность к служению Отечеству, его защите.
- ЛР4. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
- ЛР5. Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- ЛР6. Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- ЛР 7. Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- ЛР 8. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих пенностей:
- ЛР 9. Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ЛР 10. Эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- ЛР 11. Принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

- ЛР 12. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- ЛР 13. Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ЛР 14. Ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

• метапредметных:

- MP1. Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- MP2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- MP3. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- MP4. Готовность и способность к самостоятельной информационнопознавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- MP5. Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- MP6. Умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- MP 7. Умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- MP 8. Владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- MP 9. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

• предметных:

- ПР 1. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- ПР 2. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- ПР 3. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- ПР 4. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- ПР 5. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- ПР 6. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - ПР 7. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный

контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

- ПР 8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- ПР 9. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- ПР 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **учебных действий**:

- извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;
- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;
- составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;
- вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);
- преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека;
- выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;
 - вычитывать разные виды информации;
 - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;
- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;
- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;
- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;
 - определять эмоциональный настрой текста;
- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
 - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;

- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
 - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;
- осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию);
- проводит*ь* фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;
- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;
- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
 - -опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;
- проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова;
- опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;
 - проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;
- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;

- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию;
- использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании;
- -познавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
 - комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
- анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
 - производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
 - составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.