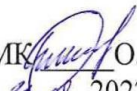



РАССМОТРЕНО
на заседании методической
комиссии гуманитарных и
программно-вычислительных
дисциплин
Председатель МК  О.О.Шаманова
Протокол № 1 31.08, 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по
учебной работе
 И.В.Иваненко
« 31 » 08 2022 г.

**Контрольно-оценочные средства по учебной дисциплине
ОУП. 1 Русский язык по специальностям:
09.02.07 Информационные системы и программирование,
09.02.06 Сетевое и системное администрирование,
11.02.15 Инфокоммуникационные сети и системы связи,
11.02.08 Средства связи с подвижными объектами.**

Другая форма аттестации (1 семестр)

Другая форма аттестации проводится в виде диктанта, является промежуточным контролем общеобразовательной учебной дисциплины ОУП. 1 Русский язык и проверяет сформированность у студента соответствующих знаний и умений, студент должен знать:

- 31– основные нормы русского языка в области устной и письменной речи;
- 32– основные особенности лингвистической системы русского языка;
- 33– основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности;
- 34– основные правила орфографии и пунктуации;;
- 35– сущность речевого воздействия, его виды, формы и средства;
- 36– основные средства создания вербальных и невербальных текстов в различных ситуациях личного и профессионально значимого общения;
- 37- различия между языком и речью;
- 38- функции языка и типы речевой нормы;
- 39- основные компоненты культуры речи, единицы и уровни языка.

уметь:

- У1– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском языке;
- У2– осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке;
- У3– создавать и редактировать тексты основных жанров деловой речи;
- У4— отличать элементы нормированной и ненормированной речи.;;

У5– осуществлять публичные выступления в учебно-научных ситуациях общения;

У6– решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

У7— владеть языковыми средствами для достижения профессиональных целей в общении на русском языке;

У8- писать диктанты и сочинения;

У9- делать грамматические и синтаксические разборы.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктанта используется связный текст. Объём диктанта для студентов 1 курса - 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова). Диктант пишется 40 минут. Студентам представляет один вариант диктанта из четырех.

Критерии выставления оценки за диктант :

При оценке диктанта важно учитывать характер ошибки.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ъ и И после приставок;
- б) в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не... ; не что иное, как.) ;
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. Диктант оценивается одной оценкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных, или при отсутствии орфографических ошибок, но при 4 пунктуационных. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 Пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Блок заданий открытого типа дисциплины ОУП. 1 Русский язык.

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- написание з-с на конце приставок;
- написание производных предлогов;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельств;
- запятые при уточняющих членах предложения.

Диктант. Вариант 1.

Сильный ветер шумел в вершинах островов, и вместе с шумом деревьев доносилось беспокойное кряканье озябших уток. Уже в течение двух часов плот несло по быстрине, и не видно было ни берегов, ни неба. Подняв воротник кожаной куртки, Аня сидела на ящиках и, сжимаясь от холода, смотрела в темноту, где давно исчезли огоньки города.

Только позавчера, после посадки с поезда на самолёт внутренней линии, она прибыла в сибирский этот городок, старинный, купеческий, с современными громкоговорителями на улицах, усыпанных пожелтевшей хвоей, и, в один день получив назначение, не найдя в себе смелости расспросить о новом месте, плыла теперь в геологическую партию с совершенно незнакомыми людьми. Ей было беспокойно, как было и в продолжение полуторачасового полёта на потряхивающем самолёте, и не проходило ощущение странного сна, который должен вот-вот оборваться. Однако всё было реальным: растаяли в непроницаемой тьме жёлтые искорки фонарей, она сидела на ящиках, и от порывов ветра в конце плота разгорался огонёк чьей-то трубки; поскрипывало равномерно весло; чёрным пятном проявлялась человеческая фигура.

(160 слов)

(По Ю. Бондареву)

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание произносимых согласных:
- разделительные Ъ и Ь;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, обстоятельств;

Диктант. Вариант 2.

Алёнка положила одежду у берёзки и вошла в воду, нащупывая песчаное дно ногами. Когда вода дошла до пояса, она присела и, шлёпая ногами, поплыла к противоположному берегу; на середине чувствовалось слабое течение, и Алёнка, перевернувшись на спину, долго лежала, глядя в беспредельное небо, уже наполнявшееся солнцем.

Аленка долго плавала, погружая лицо в воду и разглядывая дно и снующих в водорослях рыбок. Под водой был свой мир. На середине реки, где уже лежала густая полоса солнца и под водой было светло, тихое течение замечалось по еле-еле шевелившимся верхушкам водяных трав, а когда она приближалась к затенённому берегу, свет и под водой менялся, и там чудились глубокие провалы, заполненные тьмой и тайнами. Тень от тела Алёнки коснулась тёмного рака, шевелящего усами, и он тут же исчез куда-то.

Подождав, чтобы вода успокоилась, она опять присмотрелась и увидела: среди разметавшегося куста водорослей сновали рыбёшки, неожиданно бросавшиеся врассыпную, но не покидавшие, однако, пределов просторного куста. Стараясь не шевелиться, она следила за ритмическим танцем рыбок, никак не желавших отдаляться от своего куста.

(166 слов)

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- разделительные Ъ и Ь;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-ни в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, приложении;
- запятые при уточняющих членах предложения;

Диктант. Вариант 3.

Тропический ливень

Февраль был на исходе. Дожди становились всё реже. Но в одну из ночей прошёл особенный ливень с тропической грозой. Днём раскалённое небо, жадничая, слишком отяжелело от выпитой влаги и теперь озлобленно возвращало её морю. С гористых вершин и крутых берегов Мадагаскара срывались шквалы, шумливо падали в бухту и, взрывая поверхность её, с иступлённым воем носились вокруг эскадры.. Дождливые струи, как сыромятными ремнями, секли корабли, и всё пространство наполнилось сверканием и грохотом. Разряды атмосферного электричества с громовыми ударами были так часты, что не давали опомниться, и получалось впечатление, что над головою происходят нагромождения каменных утёсов и железа. Огненные вспышки непрерывно пронизывали тьму, разбегаясь по тучам змеевидными лентами, падая развертывающейся спиралью, на мгновение разбрасываясь гирляндами. Иногда чёрное небо раскалывалось на множество золотых ветвистых трещин, спускавшихся до самого горизонта. Гроза пьянела и совершала свой шабаш. И в этой световой и грохочущей кутерьме, сквозь муть дождя и шквала неясно вырисовывались силуэты кораблей, угрюмые и неподвижные.

(153 слова)

(По А.С.Новикову)

Содержание диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных:
- разделительные Ъ и Ь;
- буквы О-Ё после шипящих в корне слова;
- н-нн в суффиксах прилагательных и причастий;
- не с прилагательными, наречиями и глаголами;
- различие не и ни;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении;
- запятые при обособлении определений, приложении;
- запятые при уточняющих членах предложения;
- запятые при сравнительных оборотах.

Диктант. Вариант 4.

Воспоминания

Наш аил расположен в предгорьях плато, куда сбегаются из ущелий шумливые горные речки. Пониже раскинулась жёлтая долина, огромная казахская степь, окаймлённая отрогами чёрных гор да чёрточка железной дороги. А над аилом на бугре стоят два больших тополя. Я помню их с тех пор, как помню себя. С какой стороны ни подъедешь, прежде всего увидишь их, они всегда на виду, точно маяки.

Здесь сколько угодно всяких деревьев, но эти особенные - у них свой особый язык и, должно быть, своя особая, певучая душа. Когда ни приедешь сюда, они раскачиваются, перехлёстываясь ветвями, шумят неумолчно. То кажется, будто тихая волна прилива плещется о песок, то пробежит по ветвям, словно незримый огонёк, страстный, горячий шёпот, то вдруг. На мгновение затихнув, тополя разом, всей взбудораженной листвой шумно вздохнут, будто тоскуя о чём-то. А когда набегает грозовая туча и буря, заламывая ветви, обрывает листву, тополя гудят, как бушующее пламя.

По сей день тополя на бугре кажутся мне необыкновенными, живыми. Там, подле них, осталось моё детство, как осколок волшебного стёклышка.

(165 слов)

(По Ч. Айтматову)

Составила преподаватель Агафонова Л.В.